

Библиографија

1. Tomić, Lidija: »Bulatovićeви кругови pakla ili san o spasenju«, u: Miodrag Bulatović u srpskoj književnosti, "Stupovi", Andrijevića, "Mladost" Beograd, "JP CID" Bijelo Polje, 1997, str 75-80.
2. Tomić, Lidija: »Groteskno kao postupak u djelu Miodraga Bulatovića«, *Letopis Matice srpske*, 1998, br.2.
3. Tomić, Lidija: »Tipološko određenje romana *Rat je bio bolji* Miodraga Bulatovića«, *Književnost i jezik*, 1998, br.1, str 39-47.
4. Tomić, Lidija: »Slika svijeta u ranoj prozi Miodraga Bulatovića«, *Riječ*, 1999, V/1-4.4. Bulatovićeва panorama pakla, Zbornik Matice srpske za književnost i jezik, 2000, knj. 48, sv. 2-3, str. 319-327.
5. Tomić, Lidija: »Pesimizam u *Večernjim pričama* Dušana Đurovića«, "Književno djelo Dušana Đurovića", CANU, knj. 57, Odjeljenje umjetnosti, knj. 20, Podgorica 2001, str. 137-145.
6. Tomić, Lidija: »Miodrag Bulatović i evropska književnost«, Zbornik MSC "Srpska književnost u kontekstu evropske književnosti" Beograd, 2002, str. 465-475.
7. Tomić, Lidija: »Fantastično i čudesno u literaturi za djecu između dva rata«, *Mostovi*, br. 169-170, Pljevlja, 2002, str. 71-76.
8. Tomić, Lidija: »Lirsko u *Gorskom vijencu*«, Zbornik radova sa Međunarodnog simpozijuma "Dinastija Petrović-Njegoš", CANU, knj. 60, Podgorica, 2002, str. 131-136.
9. Tomić, Lidija: »Inverzija balkanskog mita o junaku u romanu *Heroj na magarcu*«, Zbornik MSC, br. 32, sv. 2, Beograd, 2004, str. 221-226.
10. Tomić, Lidija: »*Novembar* Gistava Flobera i *Dnevnik o Čarnojeviću* Miloša Crnjanskog – jedna moguća paralela«, Zbornik MSC, br. 33, sv. 2, Beograd, 2004, str. 401-405.
11. Tomić, Lidija: *Groteskni svijet Miodraga Bulatovića*, Jasen, 2005.
12. Tomić, Lidija: »Lirski realizam Borislava Stankovića«, *Glasnik CANU*, sv.23, 2005.
13. Tomić, Lidija: »Putovanje i priča – 'novosti oblika' u putopisima Miloša Crnjanskog i Rastka Petrovića«, Zbornik MSC, br. 34, sv. 2, 2005.
14. Tomić, Lidija: »Tema rata u pripovijetkama Edvarda Kocbeka i Mihaila Lalića – sličnosti i razlike«, Zbornik radova s Naučnog simpozijuma *Slovenska kratka pripovedna proza*, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, 2006.
15. Tomić, Lidija: »Komični obrti i humor u poeziji Matije Bečkovića«, Zbornik MSC br. 35, sv. 2, 2006.
16. Tomić, Lidija: „Književni svijet Mihaila Lalića“, *Glasnik*, časopis Odjeljenja umjetnosti Crnogorske akademije nauka i umjetnosti, ISSN 0350-5480, COBISS.CG-ID 762637, br. 25, Podgorica, 2007, str. 143-153.
17. Tomić, Lidija: „Komični obrti i humor u djelu Matije Bečkovića“, Međunarodni naučni sastanak slavista u Vukove dane, MSC, Beograd, 7-10. IX 2005, objavljen u Zborniku MSC, br. 35/2, ISBN 86-86419-17-8, Beograd, 2006, str. 449-455.
18. Tomić, Lidija: „Stvarnost u prozi Žarka Komanina“, Međunarodni naučni sastanak slavista u Vukove dane, MSC, Beograd, 12-15. IX 2007, objavljen u Zborniku MSC, br. 37/2, ISBN 978-86-86419-17-8, Beograd, 2008, str. 335-341.
19. Tomić, Lidija: „Slojevitost pripovijedanja u prozi Isidore Sekulić (na primjeru tri knjige pripovijedaka: *Saputnici*, *Iz prošlosti*, *Kronika palanačkog groblja*)“, Međunarodni naučni sastanak slavista u Vukove dane, MSC, Beograd, 4-7. IX 2008, objavljen u Zborniku MSC, br. 38/2, ISBN 978-86-86419-73-6, Beograd, 2009, str. 233-240.

20. Tomić, Lidija: „Književni postupci u romanu *Hodočašće Arsenija Njegovana* Borislava Pekića“, Naučni skup - Poetika Borislava Pekića: Preplitanje žanrova, Beograd, 19-20. novembar, 2008, objavljeno u Zborniku *Poetika Borislava Pekića / Preplitanje žanrova* u okviru projekta *Savremene književne teorije i njihova primena: novelističke prakse književno-teorijskih proučavanja*, Institut za književnost i umetnost, Službeni glasnik, ISBN 978-86-519-0300 (SG) i ISBN 978-86-7095-155-6 (IKU), Beograd, 2009, str. 257-265.
21. Tomić, Lidija: „Poetska sazvežđa u poeziji Ranka Jovovića“, *Glasnik*, časopis Odjeljenja umjetnosti Crnogorske akademije nauka i umjetnosti, ISSC 0350-54-80, COBBIS.CG-ID 762637, br. 28, Podgorica, 2010, str. 143-150.
22. Tomić, Lidija: *Put u svijet proze – ogledi*, ISBN 978-86-427-0826-3, Unireks, Podgorica, 2010, str. 220.
23. Tomić, Lidija: „Kosovo u poeziji Milana Rakića i Đorđa Sladoja“, Međunarodni naučni skup »Kosovo i Metohija u civilizacijskim tokovima«, Filozofski fakultet Univerziteta u Prištini, Filozofski fakultet, Kosovska Mitrovica, Službeni glasnik, Beograd, ISBN 978-86-80273-51-8 i ISBN 978-86-80273-49-5, 2010, str. 315-325.
24. Tomić, Lidija: „Elementi hrišćanske i paganske kulture u prozi Miodraga Bulatovića“, Međunarodni naučni sastanak slavista u Vukove dane, MSC, br. 39/2, ISBN 978-86-864 19-91-0, Beograd, 2010, str. 519-527.
25. Tomić Lidija, „Slika svijeta u romanu *Tamara* Mihaila Lalića“, Međunarodni naučni skup Lalićevi susreti, CANU, br. 85, knj. 27, ISBN 978-86-7215-202-9, Podgorica, 2008, str. 93-98.
26. Tomić, Lidija: „Simbolizacija motiva zla u *Proklesoj avliji* Iva Andrića“, Drugi Lalićevi susreti, *Zlo kao književna tema*, CANU, knj. 35, ISBN 978-86-7215-239-5, Podgorica, 2010, str. 113-121.
27. Tomić, Lidija: „Fantastično i groteskno u prozi Ranka Krstajića“, Naučni skup »Na izvoru Vukovog jezika«, *Žabljak*, 12. VII 2005, objavljen u Zborniku *Na izvoru Vukova jezika*, ISBN 978-9940-9108-1-5, V naučni skup, *Žabljak*, 2006, str. 193-200.
28. Tomić, Lidija: „Roman *Vrtijeljka* Koste Radovića“, Naučni skup »Pjesnička riječ na izvoru Pive«, *Plužine*, jul, 2006, objavljen u Zborniku radova *Poezijom protiv potopa, Književno djelo Koste Radovića*, ISBN 978-9940-531-00-3, Centar za kulturu, Plužine, jul, 2008, str. 67-75.
29. Tomić, Lidija: „Drama *Pelinovo* Žarka Komanina“, Naučni simpozijum o književnom djelu Žarka Komanina, Pjesnička riječ na izvoru Pive, Centar za kulturu, Piva, Orfeus, Novi Sad, 2011, str. 44-57.
30. Tomić, Lidija: „Epsko i lirsko u romanima *Bihorci* i *Mojkovačka bitka* Ćamila Sijarića“, O književnom stvaralaštvu Ćamila Sijarića, Zbornik radova »Naracijski tokovi«, br. 91, knj. 32, ISBN 978-86-7215-215-9, Podgorica, 2008, str. 35-42.
31. Tomić, Lidija: „Andrićevi eseji o Vuku Karadžiću“, VI naučni skup »Na izvoru Vukovog jezika«, Zbornik radova, *Pobjeda*, ad, ISBN 978-9940-9108- 2- 2, 2010, str. 171-179.
32. Tomić, Lidija: »Andrićevo ekspresionističko nasleđe«, Naučni sastanak slavista u Vukove dane, Zbornik (Ivo Andrić u srpskoj i evropskoj književnosti), 41/2, Beograd, 2012.